





MOO DEE BLUES

Novice, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Dee Musk (UK) Janvier 2017

Musique : *Blue MOnDay*, Ruby Turner (112 BPM)

 Intro 16 Cpt. Démarrer sur le chant à env 11 sec 

PdC = Poids du Corps

1 – 8 Chasse R, Chasse L, Back Rock, Recover, Kick Ball Change

1&2-3&4 Triple Step à D (PD-PG-PD), Triple Step à G (PG-PD-PG)

5-6 Rock D croisé derrière PG, Revenir sur PG

7&8 KBCross : Kick D dans la Diagonale av D, Reprendre appui sur PD, Croiser PG devant PD

9 – 16 Side Touch, Hold, Side Touch, Back Kick, Ball Step ½ Pivot L, Step ¼ Turn L

&1-2 Pas du PD à D, Touch G près du PD, Pause sur le cpt 2

&3&4 Pas du PG à G, Touch D près du G, Pas en arrière du PD, Kick G en avant

&5-6 Reprendre appui sur PG près du PD, Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC sur PG) **6 :00**

7-8 Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC sur PG) **3 :00**

17 – 24 Cross Side, Sailor Step, Cross Side, Behind Side Cross

1-2 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G

3&4 Sailor Step : Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Pas du PD à D

5-6 Croiser PG devant PD, Pas du PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD

25 – 32 Point ½ Monterey Turn R, Toe Switches L & R, Sailor Step, Behind Side Cross

1-2 Pointer PD à D, ½ Tour à D en reposant PD près du PG **6 :00**

3&4 Pointer PG à G, Revenir sur PG près du PD, Pointer PD à D

5&6 Croiser PD derrière PG, Décroiser PG près du PD, Pas du PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD.

Recommencez



Moo Dee Blues

Count: 32 Wall: 4 Level: Improver - EC feel

Choreographer: Dee Musk (UK) January 2017

Music: 'Blue Monday' by Ruby Turner. Album: Responsible



#16 Count Intro. Approx 11 seconds - Track approx 3 mins 45 secs BPM 112.

Track available from [iTunes.co.uk](https://www.apple.com/itunes)

Chasse R, Chasse L, Back Rock, Kick Ball Change.

- 1&2 Step R to R side, close L beside R, step R to R side.
3&4 Step L to L side, close R beside L, step L to L side.
5,6 Rock R behind L, recover weight to L.
7&8 Kick R to R diagonal, step down on R, cross L over R. (12 o'clock).

Side Touch, Hold, Side Touch, Back Kick, Ball Step ½ Pivot L, Step ¼ Turn L.

- &1,2 Step R to R side, touch L beside R, hold count 2.
&3&4 Step L to L side, touch R beside L, step back on R, kick L forward.
&5,6 Step L beside R, step forward on R, make a ½ turn L (weight forward on L).
7,8 Step forward on R, make a ¼ turn L. (3 o'clock).

Cross Side, Sailor Step, Cross Side, Behind Side Cross.

- 1,2 Cross R over L, step L to L side.
3&4 Cross step R behind L, step L in place, step R to R side.
5,6 Cross L over R, step R to R side.
7&8 Cross step L behind R, step R to R side, cross L over R. (3 o'clock).

Point ½ Monterey Turn R, Toe Switches L & R, Sailor Step, Behind Side Cross.

- 1,2 Point R to R side, make a ½ Monterey turn R stepping R beside L.
3&4 Point L toe to L side, step L beside R, point R toe to R side.
5&6 Cross step R behind L, step L in place, step R to R side.
7&8 Cross step L behind R, step R to R side, cross L over R. (9 o'clock).

Enjoy

Contact: deemusk@btinternet.com Dee – 07814 295470